

Een muzikaal huis in Nieuwkuijk.

Door Sjaak van Krugten

Voor dit verhaal heb ik eerst de stamboom “van Spijk” in kaart gebracht.

Mijn muzikaliteit heb ik immers niet van mijn vader maar van mijn moeder, Betsie van Spijk, dochter van Piet (Pietje) van Spijk en Han Lommers

Piet van Spijk, geboren in Nieuwkuijk op 10 maart 1876, zoon van Lambertus van Spijk en Elisabeth Pullen. Zijn beroep was mandenmaker, in die tijd was de mandenmakerij een zeer bloeiende bedrijfstak, zodat later ook zijn zonen voor dit beroep kozen.

Piet van Spijk kon goed zingen en was dan ook al op jonge leeftijd bij de plaatselijke zangvereniging gegaan. Ook zijn kinderen gingen bij deze zangvereniging. O.B.K. gehete en was gehuisvest in Cafe de Bonth, het huidige Cafe d'n Bork.

Als Piet van Spijk dan met zijn zoons “op de plank zat “ (zo noemde men het mandenmaken, mandenmakers zaten op een plank manden te maken) werd er veel gezongen en zo kon het gebeuren dat mensen op straat stil bleven staan om naar het gezang te luisteren.

Bij zijn 60 jarig jubileum als lid van deze zangvereniging heeft hij een zakhorloge cadeau gekregen.

Alle kinderen van Piet en Han waren zeer muzikaal en zijn dan ook bijna allemaal bij de zangvereniging geweest.

Uitzondering echter is Piet van Spijk jr., hij ging een instrument bespelen en werd lid van Harmonie “De Eendragt” van Onsenoort en Nieuwkuijk.

Al heel snel speelde hij de baspartij en dat heeft hij vele jaren vol gehouden.

Bij zijn 40 jarig jubileum, hij lag toen in het ziekenhuis, in hij gehuldigd door de toenmalige voorzitter de heer Snoeren.

Piet van Spijk jr. is nooit getrouwd geweest en is dus altijd thuis blijven wonen.

Omdat mijn oma Han Lommers op vrij jonge leeftijd is overleden werden de huishoudelijke taken door mijn moeder, Betsie van Spijk, waar genomen.

Toen mijn moeder ging trouwen werd besloten dat ze thuis zou blijven wonen en zo is mijn vader, Gijs van Krugten, ook in dit muzikale huis gekomen.

Het is dan eigenlijk logisch dat ook ik iets in de muziek zou gaan doen.

Ik was een jaar of tien toen ik, in 1961, bij de "Jeugddrumband Nieuwkuijk " ben gegaan, waar ik eerst tamboer lessen heb gevolgd maar al vrij snel ben overgestapt op een bazuin.

Na zeven gezellige jaren muziek maken had ik besloten om er mee te stoppen.

Mijn leeftijd genoten waren immers al gestopt, waardoor het minder gezellig was geworden.

Juist op dat moment was er iemand nodig voor de grote trom bij het slagwerk en werd ik hiervoor gevraagd door Piet Boom (oprichter en tamboerinstructeur van Jeugddrumband Nieuwkuijk). Ik heb dat toen aangenomen en met veel plezier nog 47 jaar volgehouden.

Zodoende ben ik in 2011 gehuldigd met mijn 50 jarig lidmaatschap en zeer verrassend Koninklijk onderscheiden.

Omdat het, door lichamelijke klachten, steeds moeilijker werd om met de grote trom te lopen, heb ik mijn muzikale carrière in 2015 beëindigd.

Ook mijn dochters, Linda en Esther, spelen beide saxofoon, waarvan Linda nog actief.

Nieuwkuijk 04-02-2016



Zangvereniging O.B.K. (Oefening Baart Kunst).



Piet van Spijk.



Zangvereniging O.B.K.



Harmonie De Eendragt van Onsenoort en Nieuwkuijk

Nieuwkuijk 04-02-2016



Piet van Spijk jr.



Harmonie De Eendracht van Onsenoort en Nieuwkuijk

Nieuwkuijk 04-02-2016



Huldiging Piet van Spijk jr. (50 jaar lid van Harmonie de Eendracht)
Door de toenmalige voorzitter Dhr Snoeren.



Drumband Nieuwkuijk in 1963.



Huldiging Sjaak van Krugten, 50 jaar lid van Showband Nieuwkuijk. 2011



Koninklijke onderscheiding voor Sjaak van Krugten in 2011.





Showband Nieuwkuijk in 2011.



Showband Nieuwkuijk in 1990.

Nieuwkuijk 04-02-2016



Huldiging Linda Mauriks van Krugten 25 lid van Showband Nieuwkuijk. 2011.



Showband Nieuwkuijk in 2000.

Nieuwkuijk 04-02-2016



Showband Nieuwkuijk in 2008.



Blaaskapel Outblast in 2016

Nieuwkuijk 04-02-2016